



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 03.03.2017

№ 31/01-07

г. Томск

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Вершинина, 12, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу через десять дней после дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина

УТВЕРЖДЕНО

приказом Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 03.03.2017 № 31/01-07

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

« **Дом жилой (дер.), нач. XX в.** »

(Указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии
на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации:

7	0	1	4	1	0	2	0	1	1	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(Заполняются в случае, предусмотренном пунктом 5 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(Нужное отметить знаком «V»)

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(Нужное отметить знаком «V»)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(Нужное отметить знаком «V»)

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от « _____ » _____ г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом № 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (Заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона № 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по охране объектов культурного наследия Гомской области

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом № 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной

законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Комитет по охране объектов культурного наследия Гомской области

(Указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона № 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона № 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона № 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(Заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона № 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта

или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

<p>Комитет по охране объектов культурного наследия Томской области</p>
--

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, осуществляют действия,

предусмотренные подпунктом 2) пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

20. В случае, если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Комитетом по охране объектов культурного наследия Гомской области

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия,
утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(Заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих

объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерес объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(Заполняется в случаях, определенных подпунктом 4)
пункта 2 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки,

разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)
в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 – 47.4 Закона № 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

<p>В соответствии с пунктом 3 статьи 27 Закона № 73-ФЗ на собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия возлагается обязанность по установке информационной надписи на объекте культурного наследия.</p>
--

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



04 . 04 . 2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Дом жилой (дер.), нач. XX в.»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1911 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

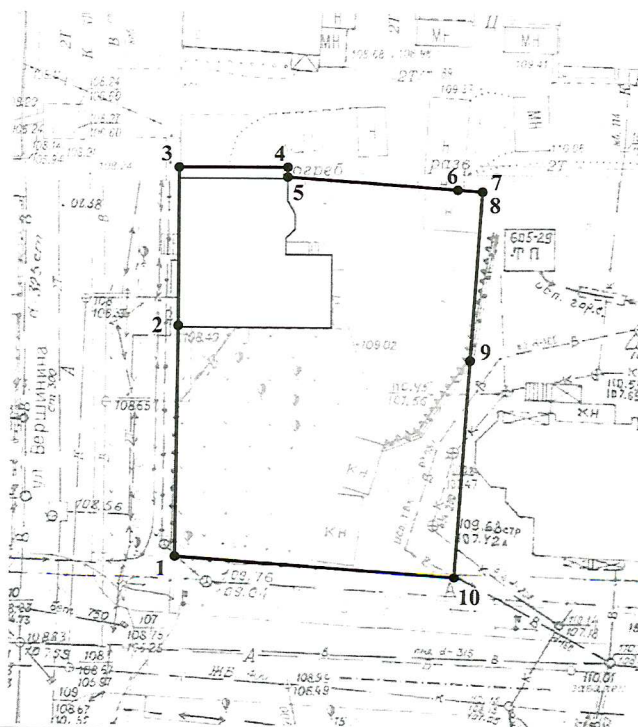
Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, ул. Вершинина, 12

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 г. № 122/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом жилой (дер.), XX в.», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Вершинина, 12»



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия от 20.12.2016 г. № 124/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.» (Томская область)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической застройки ул. Вершинина (бывшая ул. Торговая) периода кон. XIX в. нач. XX в. с угловым расположением территории в юго-западной части квартала. Местоположение дома в северо-западной части усадьбы таким образом, что главным (западным) фасадом здание ориентировано по красной линии ул. Вершинина, северным фасадом расположено вдоль границы территории. Со стороны ул. Вершинина и ул. Герцена территория огорожена деревянным забором, который в продолжении линии главного фасада имеет деревянные ворота с калитками. В композиционно-планировочной структуре домовладения здание играет главенствующую роль. Секторы и направления видовых раскрытий памятника при восприятии застройки с ул. Вершинина, ул. Герцена и территории сквера («Буфф-сад»).

2. Объёмно-пространственная композиция здания на дату постройки 1911 г. состоящая из единого компактного одноэтажного с подвальным этажом объёма, «Г» - образного в плане и усложненного по главному фасаду двумя боковыми ризалитами, по восточному фасаду - трапециевидным в плане эркером и выступающим объёмом лестницы спуска в подвал.

3. Форма крыши (высокая полувальмовая шипцовая, над лестницей в подвал - односкатная), её конструкция (стропильная система из бревен с дощатой обрешёткой), материал и характер кровельного покрытия (металл с окраской). Высотные отметки по коньку и карнизу крыши, фронтонам, эркеру основного объёма здания и высотные отметки по коньку и карнизу крыши объёма лестницы в подвал, расположенной со стороны восточного фасада. Слуховые окна, печные трубы их местоположение, форма, размер и декоративное оформление.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания в стиле модерн на дату постройки 1911 г., включая:

4.1. Асимметричную композицию всех фасадов дома. Трёхчастную структуру главного (западного) фасада с акцентированием боковых частей двумя ризалитами, один из которых в три оси прямоугольных окон (два узких и одно крупное в центре), оформленный трапециевидным фронтоном, второй – в две оси небольших прямоугольных окон, оформленный треугольным фронтоном. Центральная часть фасада между ризалитами, решённая в две оси проёмов (дверной проём парадного входа и крупное окно). Южный фасад дома в 4 оси крупных оконных проёмов, асимметричная композиция которого, подчеркивается трапециевидным фронтоном, смещённым от оси симметрии фасада в западном направлении и фиксирующим прямоугольную часть дома в три окна, ось крайнего западного окна дополнительно фиксирует декоративный элемент в виде небольшого треугольного фронтона. Крупные фронтоны западного и южного фасадов в уровне чердака имеют небольшие оконные проёмы прямоугольной формы со скошенными углами, композиционно фиксирующие ось симметрии фронтонов (трапециевидных фронтов - два окна и треугольного фронтона – одно окно). Восточный (дворовый) фасад, выступающий объём которого имеет две оси узких прямоугольных окон, а фасад прямоугольной части дома, решён в три композиционные оси, из которых центральная - акцентирована трапециевидным в плане эркером с тремя узкими окнами, две другие - узкими оконными проёмами. Северный фасад прямоугольной части дома с одним узким окном по оси симметрии фасада, оформленный треугольным фронтоном скатной крыши и фасад выступающего дворового объёма, решённый в две оси проёмов, один из которых – узкое окно, второй – дверь дополнительного выхода

на территорию двора.

4.2. Декоративное оформление фасадов, включая: профильный карниз, причелины и полотенце (оформляющие карниз фронтов декорированные резьбой на торцевой части свеса) обшивку фронтонов из вертикальных профильных досок, элементы пропиленной резьбы геометрического рисунка в оформлении свеса обшивки. Вертикальные и горизонтальные накладные элементы с фигурной срезкой граней в отделке фронтонов, фиксирующие линию карниза дома, наличники и обрамляющие чердачные окна. Декоративные решётки, оформляющие карнизный свес кровли фронтонов. Решётка трапециевидного фронтона главного фасада в виде лекальной формы направляющих, между которыми и карнизом выполнено декоративное заполнение из пропиленной резьбы растительного орнамента. Решётки на треугольных фронтонах западного и южного фасадов 3-х частной структуры, оформляющие верхнюю часть фронтона и две его боковые части. Каждая из решёток выполнена в виде ритмично расположенных вертикальных элементов с оформлением их нижней части точёными шарообразными деталями, заканчивающихся на одном уровне и объединённых между собой горизонтальной направляющей. Ажурный декор из пропиленной резьбы растительного орнамента в обрамлении чердачных окон на тимпанах фронтонов. Наличники главного и дворовых фасадов в простой обвязке с оформлением свесов боковых досок фигурными элементами пропиленной резьбы, с фигурной лобовой доской, оформленной вертикальными объёмными профилированными элементами и элементами накладной резьбы растительного орнамента, с нижней доской, оформленной 2-х ярусной пропиленной резьбой. В том числе наличники крупных окон с дополнительным украшением венчающей части лобовой доски элементом накладной резьбы растительного орнамента и нижней доски - массивным декоративным элементом в виде солярного знака. Наличник парадного входа, оформленный аналогично наличнику крупного оконного проёма.

4.3. Открытое крыльцо парадного входа главного фасада здания.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период постройки здания 1911 г., включая: открытую кирпичную кладку цокольной части здания и бревенчатые капитальные стены дома, рубленые в «лапу». Декоративные элементы фасада с покрашенной поверхностью: наличники, карнизная часть фасадов, фронтоны ризалитов, обшивка, элементы декора.

6. Колористическое решение фасадов здания на нач. XX в., основанное на результатах натурных исследований и материалах историко-архивных и библиографических изысканий.

7. Столярные оконные и дверные заполнения, восстанавливаемые по материалам архивных исследований на период постройки здания 1911 г., включая: габариты, материал (дерево), характер оформления, профиль и рисунок переплёта оконных рам, форму дверных полотен, конфигурацию филёнок и их декоративное оформление. Выполненные по сохранившемуся аналогу парадные деревянные двухстворчатые филёнчатые двери с 3-х частной структурой оформления полотен и массивной фрамугой, верхняя часть которой - остеклённая, а нижняя часть фрамуги оформлена декоративным элементом в виде фриза с профильным карнизом и ступенчатым навершием. Все сохранившиеся внутренние деревянные филёнчатые двери (одностворчатые и двухстворчатые) с латунными и металлическими ручками.

8. Сохранившиеся лестницы на период постройки здания 1911 г., включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию, профиль ступеней.

9. Первоначальная пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1911 г., включая первоначальные габариты и форму дверных проёмов. Подвал, устроенный под южной частью дома с коридорной системой расположения помещений, которые сосредоточены вдоль южного фасада дома и обеспеченный входом с лестницы восточного фасада.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1911 г., включая: ленточные бутовые фундаменты, кирпичные стены подвальной части здания (включая стены лестницы в подвал), бревенчатые капитальные стены дома, рубленные в «лапу», цокольное и чердачное перекрытия – плоские по деревянным балкам, дощатая конструкция стен объема лестницы в подвал.

11. Сохранившееся архитектурно-художественное оформление интерьеров на период постройки здания 1911 г., включая профильные тяги декоративного оформления потолков и потолочные розетки геометрического орнамента их размеры, местоположение, профиль сечения. Обшивку профильными досками помещения лестницы в подвал.

12. Сохранившиеся печи их местоположение, форма (прямоугольные и угловые), размеры, материал, конструкция и декоративное оформление. Печи кирпичные оштукатуренные и побеленные. Сохранившиеся печные дверца их местоположение, материал (металлические, литые чугунные), форма и декоративное оформление.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объекта культурного наследия ОЗФ 3-22 согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 г. № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

22 . 12 . 2016

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

