



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 03.02.2017

№ 15/01-07

г. Томск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся выступил М.И. Калинин» (Томская область)

Руководствуясь Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Законом Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся выступил М.И. Калинин», расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, переулок Нахановича, 7, угол проспект Ленина, 103, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением оставляю за собой.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Здание, в котором в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся выступил
М.И. Калинин» (Томская область)**

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Расположение здания в центральной части города в среде исторической застройки периода кон. XIX в. Местоположение здания в угловой северо-западной части квартала в строчке периметральной застройки, главным (западным) фасадом с отступом от красной линии пр. Ленина, протяженным северным фасадом по красной линии пер. Нахановича.

1.2. Здание формирует небольшую площадь перед главным (западным) фасадом.

1.3. Габариты здания на период его реконструкции 1963 г.

1.4. Композиционные связи, секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с пр. Ленина, пер. Нахановича, с территории Театрального сквера и с ул. Гагарина (в месте пересечения с пер. Нахановича).

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату реконструкции 1963 г., включающая в себя первоначальный объем здания периода 1917 г. Единый крупномасштабный 3-х этажный каменный объем со сложной конфигурацией плана. Высотные отметки по уровню венчающего карниза всех объемов здания и брандмауэрных стен.

3. Конфигурация крыши здания на дату реконструкции 1963 г.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату реконструкции 1963 г.

4.1. Местоположение, форма и габаритные размеры оконных проемов: прямоугольные, лучковые (на дворовых фасадах).

4.2. Междуетажный карниз с фризом (1 этаж) и лопатки в простенках между оконными проемами бокового (северного) фасада здания.

5. Характер обработки фасадных поверхностей здания на дату реконструкции 1963 г.: штукатурка, на дворовых фасадах - окраска по штукатурке.

6. Сохранившееся первоначальное местоположение внутренних лестниц на дату строительства здания 1917 г., местоположение дополнительных лестниц на дату реконструкции здания 1963 г.

7. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату реконструкции 1963 г., включающая в себя первоначальный объем здания периода 1917 г. Первоначальные габариты и форма дверных проемов всех помещений здания, а также крупные прямоугольные и арочные проемы. Особенности планировки: наличие большепролетных помещений зрительных залов и холлов.

8. Конструкция и материал стен, фундаментов первоначального объема здания на дату строительства 1917 г.: бутовые фундаменты, кирпичные стены здания, междуэтажные перекрытия из кирпичных сводов по металлическим балкам, кованые металлические связи. Несущие конструкции достроенного объема здания на дату реконструкции 1963 г.: железобетонные монолитные кессонные перекрытия, кирпичные стены, колонны, ригели.

9. Исторически ценное функциональное назначение: кинотеатр. История здания связана с именами выдающихся деятелей искусства и культуры периода 20-30-х гг. XX в. Период революционной истории ознаменован выступлением в здании театра в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся М.И. Калинина (установлена мемориальная доска).

Приложение к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся выступил М.И. Калинин» (Томская область), утвержденному приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области

от 03.02.2017 № 15/01-07

Фотографические изображения предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в ноябре 1920 г. на собрании томских трудящихся выступил М.И. Калинин» (Томская область)



pastvu.com/556439 uploaded by Figure

Кинотеатр им. Горького. Фото 30-40-х годов XX в.



pastvu.com/459893 uploaded by alex.korotkoff

Кинотеатр им. Горького. Фото 1960-х годов (после реконструкции).

Автор снимков: Архитектор 1 категории ОГАУК "Центр по охране памятников"
Леонтьева Н.М., дата съемки: 15.10.2015 г.



Видовая точка № 1.
Общий вид здания с пр. Ленина.



Видовая точка № 2.
Северный фасад здания. Вид с пер. Нахановича.



Видовая точка № 3.
Западный (дворовый) фасад здания. Вид на первоначальный объем (1917 г.).



Видовая точка № 4.
Северный фасад дворового объема здания (с поздней надстройкой).



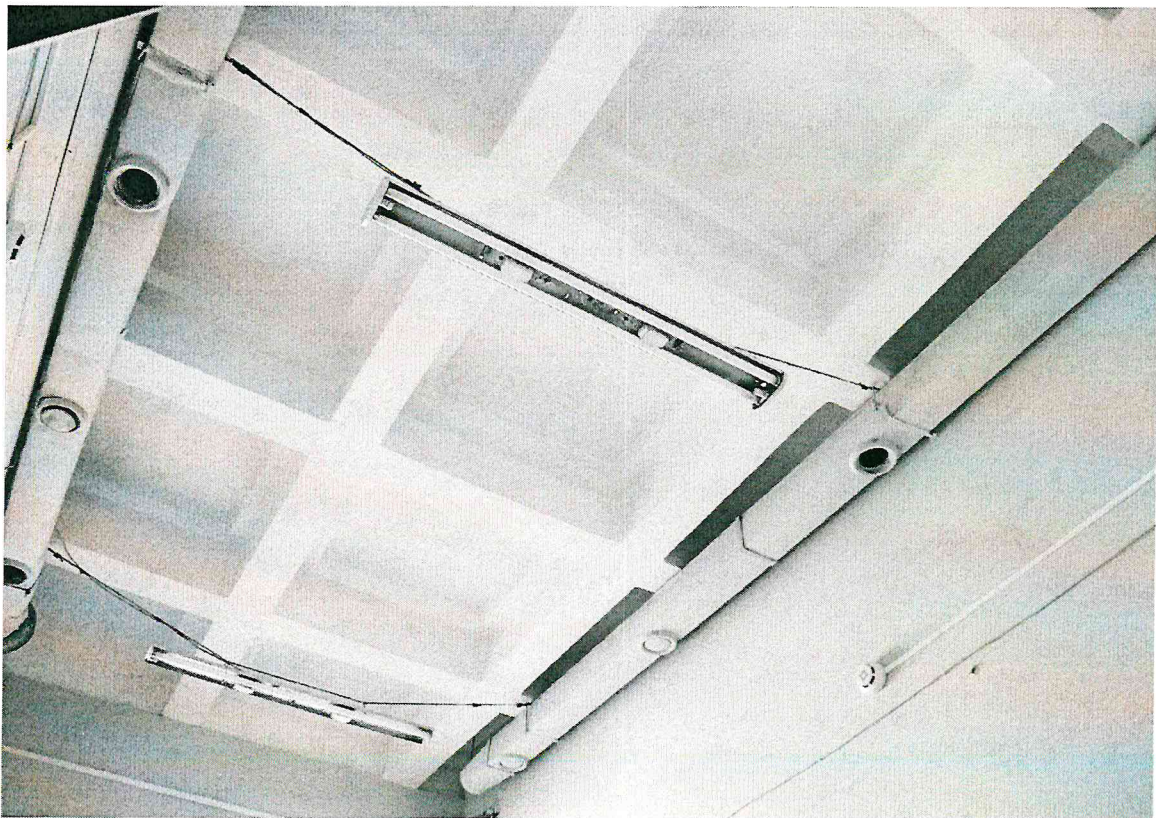
Видовая точка № 5.
Южный фасад дворового объема здания. Вид на первоначальный объем (1917 г.).



Видовая точка № 6.
Помещение с перекрытием из кирпичных сводов по металлическим балкам.



Видовая точка № 7.
Помещение юго-восточной части здания (1917 г.). Арочный проем.



Видовая точка № 8.
Монолитное железобетонное кессонное перекрытие в помещении
реконструированной части здания (1963 г.).