



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 30.12.2016

№ 153/01-07

г. Томск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Корпус келий» 1885 г., входящего в состав
объекта культурного наследия регионального значения
«Богородице–Алексеевский монастырь», 1605 г. (Томская область)

Руководствуясь Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Законом Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус келий» 1885 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Богородице–Алексеевский монастырь», 1605 г., и расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Крылова (улица), 12/1 строение 1, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением оставляю за собой.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Корпус келий» 1885 г., входящего в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Богородице–Алексеевский монастырь», 1605 г.
(Томская область)**

- 1. Градостроительные характеристики здания келейного корпуса,** расположенного на территории Богородице-Алексеевского мужского монастыря и его участие в формировании ансамбля монастырских строений на период кон. XIX в. Местоположение келейного корпуса в западной части территории монастыря, на одной композиционной оси с Казанской церковью в непосредственной близости от ее главного западного фасада. Ориентация объема по оси север-юг западным фасадом вдоль бровки рельефа по ул. Крылова на небольшом расстоянии от массивной кирпичной ограды монастырской территории и его участие в формировании панорамного восприятия ансамбля монастыря с нижней террасы западной части городской территории. Секторы и направления видовых раскрытий корпуса келий при его восприятии с монастырской территории в ансамбле с культовым сооружением.
- 2. Объёмно-пространственная композиция здания** на дату постройки 1885 г., представляющего собой двух этажный с подвалом прямоугольный в плане кирпичный объем.
- 3. Конфигурация крыши** (вальмовая), её форма, материал кровельного покрытия (металл), высотные отметки по коньку и карнизу крыши здания, включая слуховые окна с лучковым завершением на кровле здания. Система водостоков и места расположения водосточных труб.
- 4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов** на дату строительства 1885 г., включая:
 - 4.1. Симметричную композицию западного фасада с оформлением центральной оси слабо выступающим ризалитом лестничного блока. Фронтальная композиция боковых фасадов, решенная в пять осей оконных проемов, к одному (южному) из которых примыкает переход учебного корпуса Педагогического колледжа. Фронтальная композиция восточного (главного) фасада с акцентированием центральной оси здания парадным входом.
 - 4.2. Местоположение, форму и все типоразмеры оконных проёмов с лучковым завершением.
 - 4.3. Местоположение, габариты и форму входов, включая: дверной проем парадного входа с лучковым завершением для двух створчатой двери, расположенный по центральной оси восточного (главного) фасада. В том числе прямоугольный дверной проем для одностворчатой двери, расположенный в уровне цоколя северного фасада и предназначенный для входа в подвал.
 - 4.4. Декоративное оформление восточного фасада, включая: профильный карниз простой формы, наличники оконных проемов, междуэтажный пояс простого профиля, местоположение лопаток и их декоративное оформление.
 - 4.5. Декоративное оформление западного и боковых фасадов здания профильным карнизом.
- 5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей** на период постройки здания 1885 г., включая: неоштукатуренную поверхность кирпичной кладки стен с побелкой.

6. **Колористическое решение фасадов памятника** на 1885 г., основанное на материалах историко-архивных изысканий и натурных исследований.
7. **Столярные оконные заполнения на период строительства** 1885 г., включая: материал (дерево) и первоначальный рисунок переплета оконных рам.
8. **Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров** в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1885 г., включая первоначальные габариты дверных проёмов всех помещений здания. Планировочная структура – коридорная с расположением длинного коридора в центральной части здания и двусторонним расположением помещений. Поэтажная связь помещений обеспечивается посредством двух маршевой лестницы, расположенной в центральной части здания по оси парадного входа.
9. **Внутренняя лестница** на период постройки здания 1885 г., включая ее местоположение (в центральной части здания), материал (дерево) и конфигурацию (двух маршевая).
10. **Сохранившиеся конструктивные элементы и конструктивная схема** на период постройки здания 1885 г., включая: бутовый фундамент, кирпичные стены здания, плоские междуэтажные перекрытия.
11. **Исторически ценное функциональное назначение** – корпус братских келий Богородице – Алексеевского монастыря.