



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 24.11.2016

№ 82/01-07

г. Томск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Одноэтажный «на погребях» жилой дом»,
30-40 гг. XIX в. (Томская область)

Руководствуясь Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Законом Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный «на погребях» жилой дом», 30-40 гг. XIX в., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Октябрьский район, Бакунина улица, 6, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением оставляю за собой.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Одноэтажный «на погребях» жилой дом», 30-40 гг. XIX в. (Томская область)**

1. Градостроительные характеристики здания 1830-х г., воссозданного в 2002 г. (на основании обмеров, результатов натурных исследований и материалов историко-архивных изысканий):

1.1. Местоположение здания в строчке застройки одной из самых старых улиц города – Бакунина (бывшей ул. Ефремовской) в месте спуска на нижнюю террасу города, главным (восточным) фасадом – по красной линии улицы, проходящей на данном участке вдоль бровки рельефа.

1.2. Расположение здания в сохранившейся исторической среде, сформированной преимущественно 2-х этажной деревянной застройкой, в непосредственной близости от Римско-католического костёла. Своим объёмом здание поддерживает масштаб исторической застройки, участвует в формировании облика улицы периода первой пол. XIX в. и влияет на целостность восприятия застройки улицы центральной исторической части города.

1.3. Здание является частью комплексной застройки римско-католического костёла (1833-1896 гг.) и играет второстепенную роль в структуре комплекса как жилой дом ксёндза (священнослужителя костёла).

1.4. Основные габаритные размеры здания по наружному контуру ограждающих конструкций (за исключением дворового (западного) фасада) и высотные отметки здания. Здание двухэтажное каменное.

1.5. Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с ул. Бакунина, со стороны дворовой территории римско-католического костёла, с мыса Воскресенской горы (с каланчи здания по ул. Бакунина, 3), с близлежащих улиц нижней террасы города при панорамном восприятии застройки бровки рельефа Воскресенской горы.

2. Композиция фасадов: главного (восточного) фасада – фронтальная, боковых фасадов – асимметричная с выступающими объёмами, оформленными в уровне кровли треугольными фронтонами. Восстановленное архитектурно-художественное оформление фасадов здания в классицистическом стиле.